

Confesión

Pasillo ecuatoriano

Adaptación piano: P. Guerrero

Enrique Espín Yépez
(Quito, 1924- México, 1997)

Moderato

Piano

Gm C7 F Bb Gm

6 C F Dm

Te se - gui - ré que rien - do
fri - do

11 A7 Dm F Dm A7

siem - pre. siem - pre. Te se - gui - réa - do ran - do co - mo
loin - de ci - ble, yo sé que aho - ra me que - res más que

16 Dm Gm C7 F

yer y se - gui - réan - he - lan - te. su - frien - do con la es - pe - ra
yer y hoy so - lo nos es - pe - ra ven - cer a - quel or - gu - llo

21 Bb Gm C F

y se - gui - rées - pe - ran - do, por - que sé que ven - drás. Tú sa - bes que he - su -
ya - mán - do - nos - co

26 C F Dm

moan - tes ir jun - tos has - ta el - fin. Yo lu ché - en - tre tua -

Allegro

31 **A** **Gm**
mor y mi vi - - da más per - di - da fue la

36 **A7** **Dm** **A**
lid y hoy quee - vo - coa que - llos días tan nues - tros

41 **Gm** **A7** *Moderato*
los de - se - - o - - re - vi vir yo sé que túhas su -

46 **Gm** **C7** **F** **Bb** **Gm**
fri - do yo sé que túhas llo - ra - do, a - mé - mo - nos más

50 **C7** **F** **F** *Allegro* *2 ten.*
quean - tes a - mé - mo - nos sin fin. Yo lu - fin.

55 **Dm** **Bbm** **F**