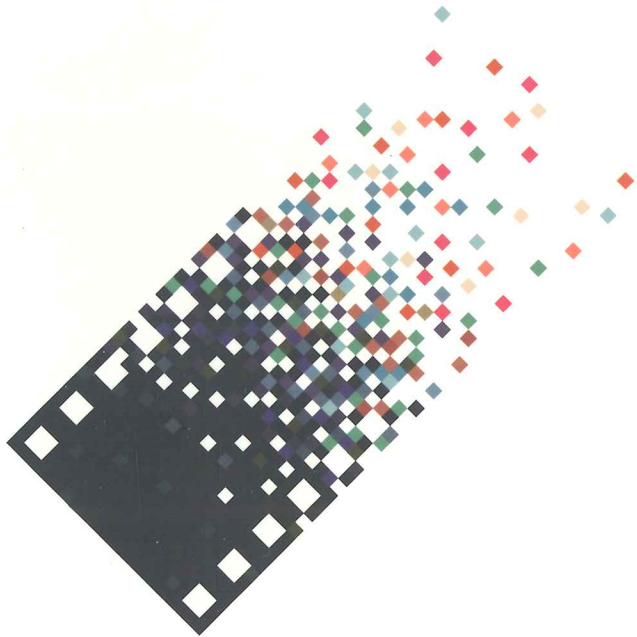


Iván Rodrigo-Mendizábal

Imágenes de nómadas transnacionales

Análisis crítico del discurso
del cine ecuatoriano



Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador
Ediciones Abya-Yala

Imágenes de nómadas transnacionales indaga acerca de las representaciones del migrante nacional en el cine y el video de productores ecuatorianos locales y de residentes en el exterior. Analiza ocho películas de ficción dramática realizadas en Ecuador, España y Estados Unidos por cineastas o videastas de procedencia ecuatoriana, producidas entre 2008 y 2011. Para el análisis, el autor toma en cuenta los estudios visuales y los del discurso, y propone una nueva herramienta de investigación: una matriz de análisis crítico del discurso audiovisual, que ubica al analista como espectador crítico. Desde allí determina las estructuras narrativo-discursivas, los sistemas-mundo, los mapas conceptuales que el audiovisual ecuatoriano presenta respecto a la migración transnacional.

Esta obra muestra las estrategias de representación donde se constata que el cine y el video ecuatoriano actuales plantean una reflexión acerca del país, de la crisis social y moral que pareció existir hasta la primera década del siglo XXI, del rol de los ecuatorianos en la reconstrucción de su sociedad y del sueño de tener una patria distinta. El autor concluye que el cine y el video nacionales ponen en evidencia el rol del migrante en la promoción de la libre movilidad y la humanización de todo tipo de relaciones en el marco de la globalización.



ISBN: 978-9942-09-575-6



9 789942 095756

IMÁGENES DE NÓMADAS TRANSNACIONALES
Análisis crítico del discurso del cine ecuatoriano

© Iván Rodrigo-Mendizábal

Primera edición:

© Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador

© Ediciones Abya-Yala

Quito, noviembre de 2018

Coordinación editorial: Jefatura de Publicaciones

Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador

Supervisión: Shirma Guzmán

ISBN Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador: 978-9978-19-913-8

ISBN Ediciones Abya-Yala: 978-9942-09-575-6

Derechos de autor: 054984

Tiraje: 400 ejemplares

Impresión: Ediciones Abya-Yala

La versión original de texto que aparece en este libro fue sometida a un proceso de revisión de pares ciegos, conforme a las normas de publicación de la Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador, y de esta editorial.